



国際ロータリー第2520地区岩手第1分区

盛岡東ロータリークラブ

Weekly Report No. 31 (通算2004回)

Home Page : <http://www.moriokahigashi-rc.com/>E-Mail : jimukyoku@moriokahigashi-rc.com

会長 原田誠章 / 幹事 佐藤百合子
 事務所 〒020-8501 盛岡市愛宕下1番10号
 盛岡グランドホテル内
 TEL 019-601-5390 / FAX 019-601-5391
 例会場 盛岡グランドホテル
 TEL 019-625-2111
 例会日 毎週月曜日12:30 / 第3月曜日18:30
 但し、第3月曜日は(18:30～)会場が変更になる場合があります。

会長エレクト挨拶 工藤光機

皆さん こんにちは。
 まずは大船渡の山林火災で被災された方々に心よりお見舞い申し上げます。また、被災された方々の救済と復興支援のためにご尽力されている方々に深く敬意を表します。

本日 会長、副会長ともに所用によりご欠席のためご挨拶いたします。

今日は彼岸の入りです。

お墓参りをして先祖の供養をし、無事に過ごせる日に感謝したいと思います。彼岸を題材にした言葉は日本語のみならず、サンスクリット語、英語などで様々ありますが、日本語でよく耳にする言葉に、「暑さ寒さも彼岸まで」があります。

今年も冬が終わりそうですが、明日は雪が降るそうですので風邪をひかないよう温かくしてお過ごしください。

本日もよろしくお願いいたします。

次回プログラム

- 3月24日(月) 昼例会 ゲスト卓話
 山梨ダルク代表理事 佐々木広 氏
 俳優、タレント、歌手 高知東生 氏
 「薬物乱用について」
- 3月31日(月) 特別休会
- 4月 2日(水) アルペン手形花壇 植栽 9:00～
 もりおか歴史文化館横 アルペン花壇
- 4月 5日(土) 家族親睦いちご狩り 八幡平彩花園
- 4月14日(月) 理事会 11:30 昼例会
 卓話 佐藤誠司会員
- 4月19日(土) 地区大会 会長幹事会 歓迎晩餐会
- 4月20日(日) 地区大会本会議 13:00
 会場：奥州市文化会館Zホール
 地区大会懇親会 17:10
 会場：プラザイン水沢

Rotary



2024-2025年度テーマ



国際ロータリー会長 ステファニー A. アーチック
 第2520地区ガバナー 佐藤剛(水沢RC)

夜例会

司会：瀧澤慶太郎
 日時：2025. 3. 17 (月) 18:30
 会場：すぺいん倶楽部
 ロータリーソング
 それでこそロータリー



◇幹事報告 佐藤百合子

諸事お知らせ

米山記念奨学会2月 寄付金地区別総合表並びに
クラブ別納入明細表が届いております。
3月24日（月）ゲスト卓話「薬物乱用について学ぶ」
又、19:00から歓迎会を樹里杏で開催します。
どちらも、多数ご参加お願いいたします。

◇委員会報告 社会奉仕委員会

アルペン花壇植栽ボランティア案内
日時：4月2日（水）9:00
会場：アルペン花壇

◇スマイル報告 菅野輝明

佐藤百合子君
今夜は宜しくお願い致します。
工藤光機君
本日もよろしく申し上げます。
高橋耕君
西部さん、今晚も宜しくお願い致します。
浦田秀夫君
本日もよろしく申し上げます。
西部邦彦君
本日もご利用ありがとうございます。
皆さん楽しんでください。
工藤嘉君
今夜もよろしくお願い致します。
柴田茂君
西部さん宜しく。web会議のためこの後退出しま
す！
大橋正和君
ガンバレ ドジャーズ!!
菅野輝明君
次女が幼稚園を卒園しました！
佐藤賢司君
本日もよろしく申し上げます。
瀧澤慶太郎君
本日もよろしく申し上げます。
◇出席報告 佐藤賢司
会員数25名 出席数25名 欠席数0名 出席率100%
・個人寄付金
R財団：浦田秀夫・柴田茂
米山記念奨学会：菅野輝明・工藤光機・大橋正和
柴田茂・高橋耕・浦田秀夫

2025－26年度国際ロータリー第2520地区
クラブ会長、ガバナー補佐、地区委員会委員長の皆様

過日開催された「マリオ・セザール・マルティンス・
デ・カマルゴ会長エレクトを囲む会」の内容を速報とし
てお知らせします。これからはマリオ会長エレクトと呼
びますが、囲む会の内容は国際協議会前の非公式的な
メッセージであることにご留意の上、新年度に向けた材
料としてご活用ください。これまで国際ロータリーの会
長エレクトとして国際協議会前に来日したリーダーはい
なかったこともご承知おきください。

2025-26年度国際ロータリー第2520地区
ガバナー 加藤雄彦

2025年1月19日 目黒雅叙園

「マリオ・セザール・マルティンス・デ・カマルゴ会長
エレクトからのメッセージ」（骨子）
・私の呼び名は「スーパーマリオ」であろうが「マイク
ロマリオ」でも構わない。
・日本のロータリアンであり、友情を深め合ってきた
ロータリー財団（TRF）の管理委員である三木明さんか
ら送られたスーパーマリオの衣装を着た時、「ロータ
リーの楽しさ」を覚えた。
・私は弁護士でもあるので、共通認識としてすべてを
「明確に文書化」し多くのロータリアンに伝えてほし
い。
【ガバナーエレクトそして地区リーダー・クラブリー
ダーへ】
① DREAM “Don’ t give up on your dreams ,or
your dreams will give up on you. (John Wooden)
夢を諦めるな、諦めると夢が貴方を見捨てます。
② CONNECT 繋がりが大切です。
No man is an island, Entire of itself;
Every man is a piece of the continent, A part of
the main. (John Donne)
ジョン・ダンのこの言葉は、個々の人間が孤立した存在
ではなく、広い社会や人類全体の一部としてつながって
いるという思想を表しています。この概念を日本人がよ
り深く理解するためには、以下のような視点で捉えては
いかがでしょうか？

1. 「和（なごみ）」や「絆」との共通点
日本文化には「和」や「絆」といった、個人と他者の調
和やつながりを重んじる価値観があります。この言葉
は、「一人ひとりが社会の一部として存在している」と
いう考え方と共鳴します。例えば、「自分だけではなく、
周囲の人々や自然との関係を大切にする」日本人の
価値観に通じるはずです。
2. 「一つの石が波紋を生む」イメージ
ダンの詩の背景にあるメッセージは、「一人ひとりの行
動や存在が、全体に影響を与える」というものです。こ
れは、日本人が日常で感じる「些細な行動が大きな影
響を与える」という感覚にも通じます。例えば、「礼儀や
他者への気配り」が社会の調和に寄与するという考え
方と重ね合わせることができるはずです。

3. 「村社会」や「共同体」への意識
日本の伝統的な共同体の文化は、個人が村や地域の一
部として責任を果たすことを重視してきました。ジョン
・ダンの言葉も、「個人が全体の一部である」という点
で、この文化との親和性があります。

4. 「個と全体の調和」を考える
西洋では個人主義の中にも「全体との調和」を求める思
想があります。日本人がこの言葉を理解する際、全体
の一部としての自己認識や、社会や世界とのつながりを
意識することが重要です。

抜粋